

## L'état-major romain (Principia)

Le bâtiment de l'état-major dans un camp romain était à la fois une administration et un centre religieux. En latin, on utilisait le pluriel "Principia" pour désigner ce bâtiment, ce qui souligne son importance. Dans les forts, il se trouvait au carrefour des principales routes castrales, la "Via praetoria" et la "Via principalis". A partir du milieu du 1er siècle avant Jésus-Christ, les principia avaient à peu près le même plan dans tous les castels. On entrait dans le bâtiment par un accès situé dans le grand hall transversal. L'accès menait à la cour intérieure autour de laquelle étaient disposées les ailes du bâtiment. La cour était entourée d'un portique, un couloir couvert. Dans certains bâtiments d'état-major, une fontaine ou un réservoir d'eau se trouvait dans un coin de la cour. Il y avait souvent des conduites d'eau et des canalisations dans le sous-sol des cours. Lors de fouilles, on a trouvé dans certains bâtiments d'état-major des fondations de statues et d'autels dans la cour intérieure.

Les bâtiments situés sur les côtés longs de la cour intérieure abritaient des magasins et des armureries. Parfois, ces chambres étaient également utilisées comme prisons. Dans de nombreux bâtiments d'état-major, les pièces les plus importantes se trouvaient à l'arrière du bâtiment. Il s'agissait notamment des bureaux, des salles de réunion, de la caisse de la troupe et des bureaux. L'ensemble de l'administration d'un fort se déroulait dans les bureaux. C'est là que l'on gérait les rapports journaliers, les annonces matinales, les détachements, les listes de garde, les listes de congé et les ordres de marche. Des dossiers étaient constitués pour chaque soldat de chaque garnison, contenant des informations sur les années de service, les promotions et les salaires.

La pièce la plus importante était généralement mise en valeur sur le plan architectural, conformément à son importance. Le sanctuaire du drapeau se trouvait au centre de l'aile arrière du bâtiment, était plus grand que les pièces environnantes et avait un toit proéminent. Sur une estrade du sanctuaire des drapeaux se trouvaient des insignes de campagne que les Romains vénéraient. Une image de l'empereur y était également accrochée. Les jours de fête de l'armée romaine, on sortait les insignes du sanctuaire, on les installait dans la cour du bâtiment de l'état-major et on les décorait lors d'une cérémonie solennelle. Chaque garnison avait ses propres insignes de campagne, qui avaient été remis lors de la fondation de la garnison. L'anniversaire de la fondation était célébré chaque année par le "natalis signorum" (l'"anniversaire des insignes de campagne"). Au fil du temps, le culte de l'empereur a toutefois de plus en plus supplanté le culte des drapeaux.